74 310

à Mademoiselle Marie de Politalska.

PARAPHRASE

DE CONCERT

sur un air polonais

pour le Piano

composée par

J. LEMOCH.

Op. 14.

Prix Oe.W.fl.1.

CRACOVIE
chez
F. BAUMGARDTEN.

Vienne, Ch. Haslinger ci-devant Tobie.
Leipzig, Breitkopf & Härtel.
Berlin, T. Trautwein.
Mayence, Schott & fils.
Varsovie, Gebethner & Cie.
Léopol, C. Wild.

Lith. de La Cour I. et R. de A. Grube Vienne

140.

Muz. 13783 III

BIBLIOTHECA
CRACOVIENSIS

D 1974 mf 310

PARAPHRASE

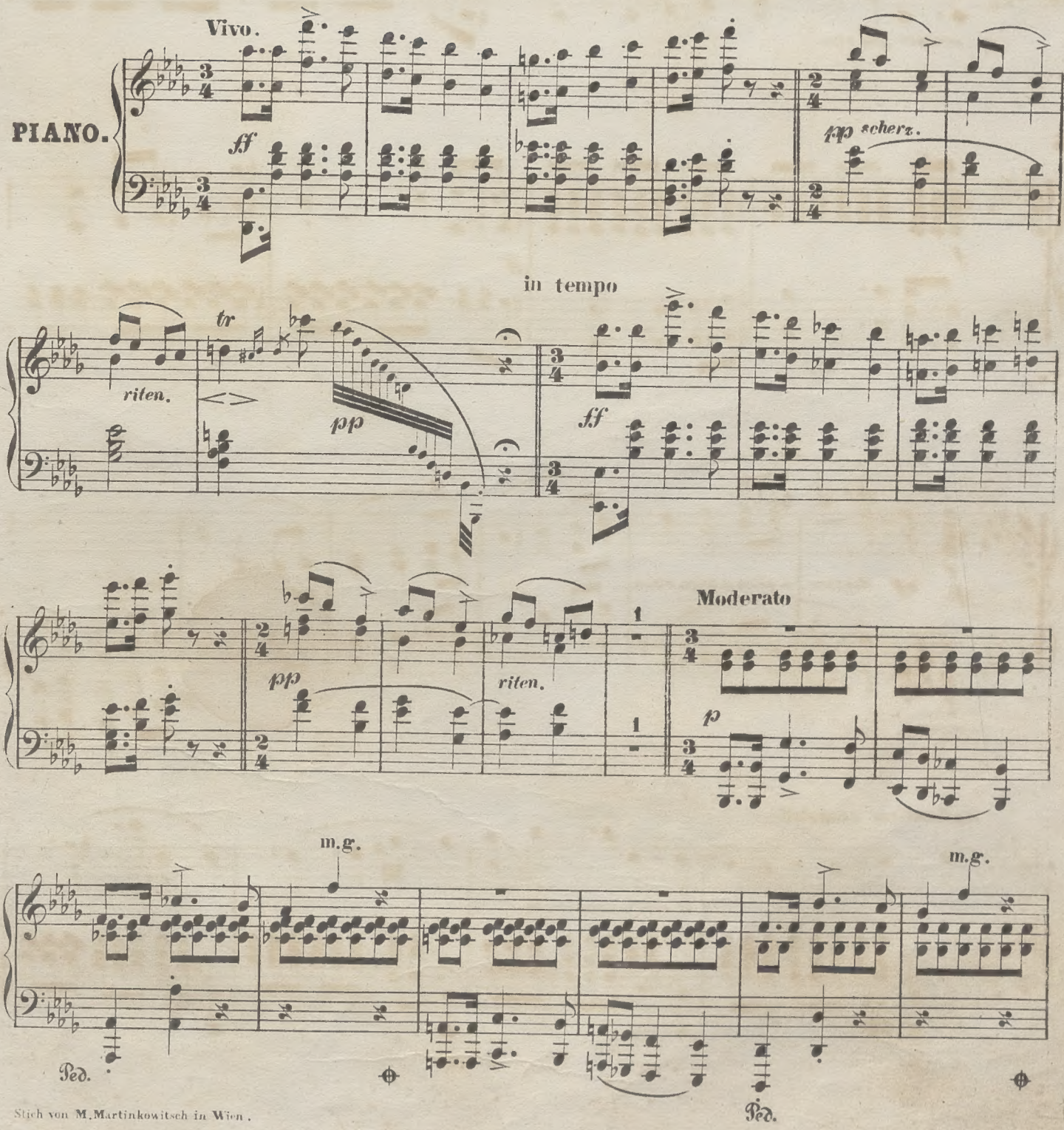
de Concert

SUR UN AIR POLONAIS

par

J. LEMOCH.

Op. 14.



Stich von M. Martinkowitsch in Wien.

sempre più vivo

cresc. e string.

f

ff

sf *mf* *decresc. e poco a poco riten.*

pp

lento

p

Andantino cantabile

il canto expressivo

pp

in tempo

dolciss. e smorz.

pp

pp molto cresc.

al con forza

8va

loco

con fuoco e presto

sfz

sfz

secco

ff

pp

pp

cresc.

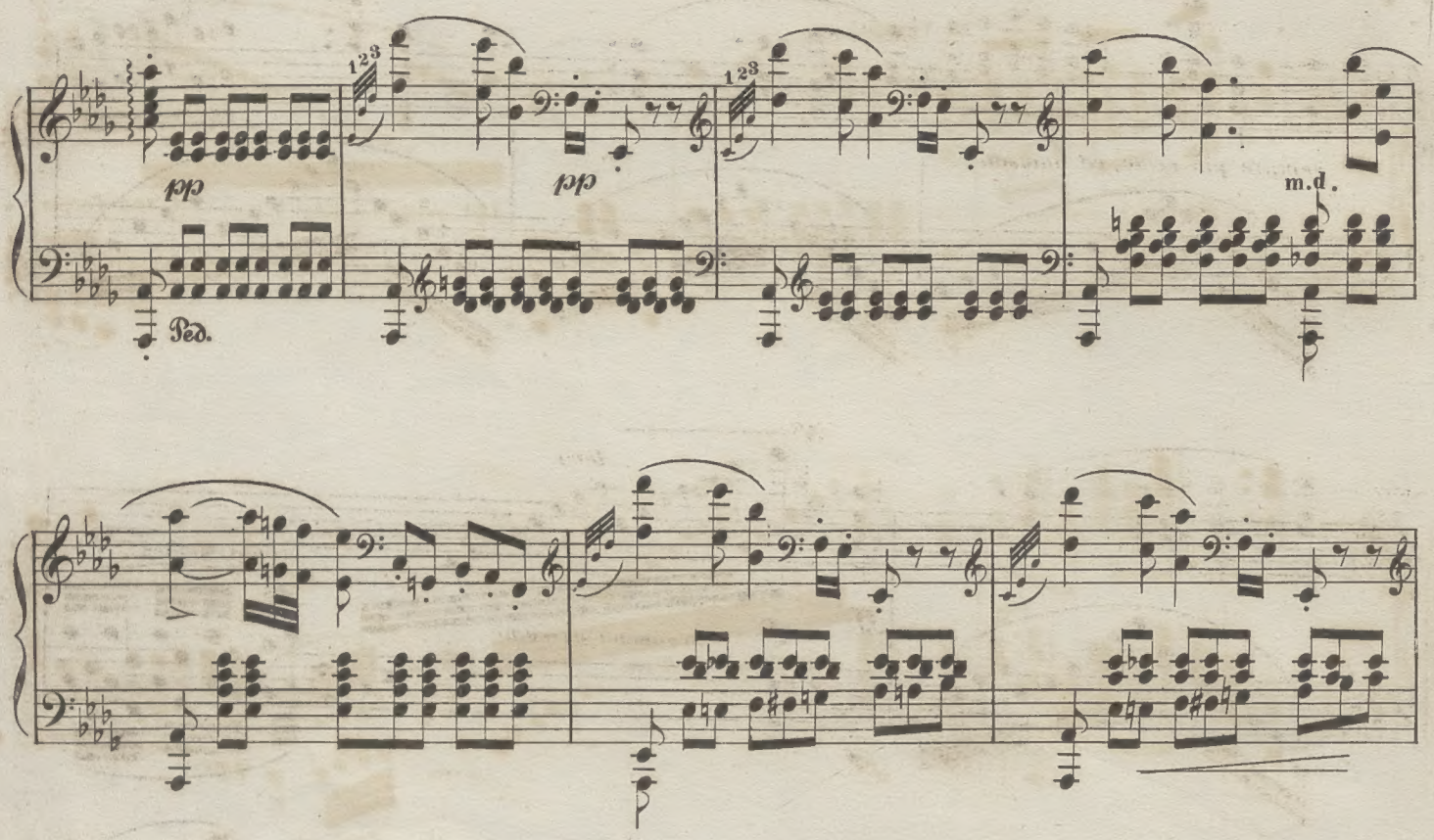
8va

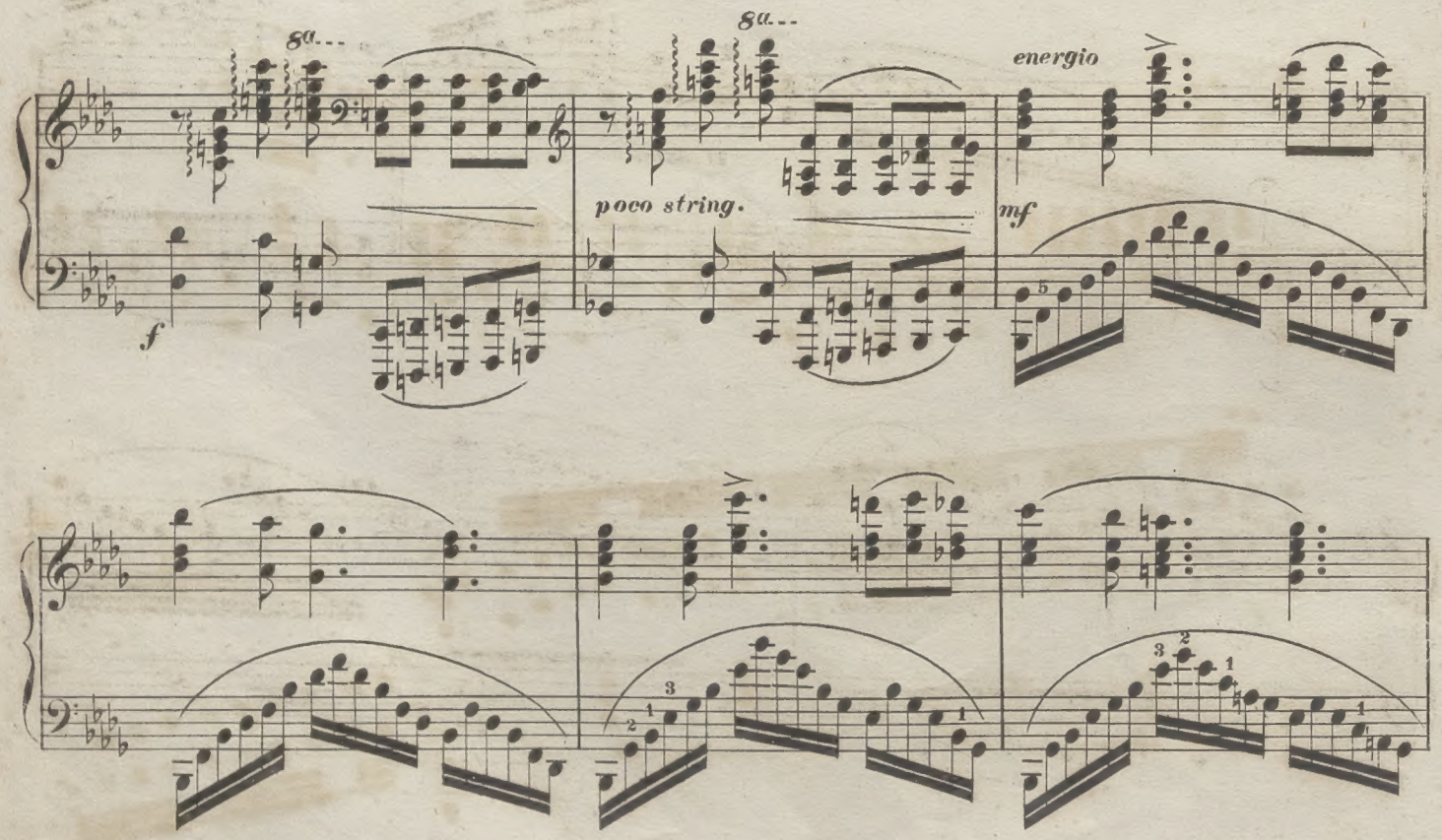
loco

f

ff

744.





sempre più cresc. ed animato

8a

loco

ff

rfz

con somma passione

dimin. smorz.

pp

p dolce

pp

tr

tr

tr

poco rallent.

pp

146.

8a

una corda

loco

tre corde

ff

tr

*

8a

pp

tr tr tr

poco rallent.

8a

in tempo

loco

8a

una corda

loco

tre corde

ff

tr

*

jouez

p *smorz.* *legato dim.*

animato

p *il tema ben pronunziato* *riten.*

*

ff

* *Les notes, dont les lignes sont tirées en haut, doivent être touchées de la main droite, et celles tirées en bas, de la main gauche.*

mf

sempre dim.

al pp rallent. estinto

Presto

ff

sfz

sfz

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

١٤٩

150.